

Stages août 2013- janvier 2014

Collectif Zone d'Appui Provisoire
& invités

Danse / Mouvement / Voix



30 août -
1er septembre
Corps-animal
Antoine Ragot



16-17 novembre
*Les chemins du
mouvement*
Léa Bonnaud



11-12 janvier
VOX-VOX
Géraldine Keller



Corps-animal - 30, 31 août et 1er septembre

Nous voyagerons à la recherche des indications inscrites au plus profond de nous par les dynamiques universelles de spirales et d'ondulations.

Des sauts plus amples, l'enivrement de la chute, des changements de directions plus fluides, des atterrissages plus doux ... nous marcherons sur les traces de notre corps-animal, et naviguerons avec le désir de libérer son potentiel.

vendredi 15h-18h / samedi 10h-13h & 14h30-17h30
dimanche 10h-13h & 14h30-16h30
60€ si inscription avant le 16 août / 75€ après
+ 7€ d'adhésion annuelle

Antoine Ragot - Improvisateur et «bougeur», il enseigne le contact-improvisation depuis plusieurs années à Paris, et donne également des stages sur le mouvement, en France et à l'étranger.

Depuis peu basé à San Francisco, il y développe son enseignement et accroît son investissement au sein de l'abondante et incessante recherche aiguillée par la communauté nomadique *Axis Syllabus*.

Les chemins du mouvement - 16-17 novembre

Stage autour de la création 2013-2014 Pistes

D'où naît le mouvement dans mon corps? Quel est son chemin? Entre conscience et lâcher prise, relais et continuité... nous découvrirons les espaces mobiles à l'intérieur de notre corps, et leurs dynamiques vers l'extérieur de soi. Curieux de nos sensations, nous tenterons de trouver de nouveaux chemins de mouvement, vers une danse plus libre et flexible.

samedi & dimanche 10h-13h / 14h-17h
45€ si inscription avant le 18 octobre / 55€ après
+ 7€ d'adhésion annuelle

Léa Bonnaud - Danseuse contemporaine, improvisatrice et angliciste de formation, elle rejoint le *Collectif ZAP* en 2009.

Elle y développe un travail de création, et transmet notamment le contact-improvisation. Sa recherche chorégraphique personnelle est empreinte de son intérêt pour la notion d'espace, les questions d'interactions avec un public, et pour la culture pop contemporaine.

VOX-VOX - 11-12 janvier

*Laboratoire vocal : mode exploratoire
Voix parlée / voix chantée / voix bruitée*

«Ouvrir la voix» c'est parcourir un chemin, explorer une zone nouvelle en soi, aller à la rencontre de sa voix. Je conçois cet atelier vocal à la fois comme un moment d'observation et d'écoute du corps résonnant et comme un moment d'exploration des possibles. Grâce à l'improvisation, une attention primordiale sera prêtée au son et à la plasticité de la vocalité.

samedi & dimanche : 10h-13h / 14h30-17h30
55€ si inscription avant le 15 novembre / 65€ après
+ 7€ d'adhésion annuelle. *Nombre de participants limité!*

Géraldine Keller - Soprano, son répertoire de prédilection s'ancre dans la création d'œuvres contemporaines en privilégiant la complémentarité des musiques écrites et improvisées. Propulsée des arts plastiques vers l'exploration sonore, elle trace un parcours ouvert, associé à d'autres pratiques: la danse, le théâtre, la poésie, la performance.

Informations pratiques

Lieu des 3 stages : Salle de la Mauvetterie, 86190 Latillé
(25mn à l'ouest de Poitiers)

Inscription validée à réception de 30€ d'arrhes pour chaque stage.
Paiement échelonné, hébergement, covoiturage : nous contacter.

Renseignements & inscriptions

Léa Bonnaud 06 37 97 90 71
contact@collectifzap.fr
www.collectifzap.fr



Bulletin d'inscription

Prénom et nom

Adresse

Téléphone

Adresse e-mail

Stage(s) choisi(s) Le corps animal - 30/08-1/09/2013
 Les chemins du mouvement - 16-17/11/2013
 VOX-VOX - 11-12/02/2014

Je verse 30€ d'arrhes *pour chaque stage choisi*, afin de valider mon inscription (chèque à l'ordre de l'association Zone d'Appui Provisoire).

Bulletin et arrhes à renvoyer à :

Collectif ZAP
7 rue du Docteur Roux
86190 Latillé